Fiches faites

Vente de M. A. Gros

361
Collection de M. A. G. 205-
1
1865
May 9
PaDiG
C.2
DTL

TABLEAUX
MODERNES

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT

SALLE N° 5

Le Mardi 9 Mai 1865, à deux heures et demie précises.

Par le ministère de Me **ESCRIBE**, Commissaire-Priseur,
rue Saint-Honoré, 217,

Assisté de M. Francis PETIT, Expert, rue de Provence, 43,

Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

L.28510

EXPOSITION PARTICULIÈRE

Le DIMANCHE 7 Mai 1865, de une heure à cinq heures.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le LUNDI 8 Mai 1865, de une heure à cinq heures.

PARIS — 1865

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront, en sus du prix d'adjudication, CINQ pour CENT, applicables aux frais de la vente.

TABLEAUX

ACHARD

160.

1 — Bouquet d'arbres près d'une mare.

H. 37 c. L. 59 c.

ANASTASI

185.

2 — Paysage à l'automne.

H. 17 c. L. 27 c.

ANASTASI

111.

3 — Intérieur d'une basse-cour.

H. 17 c. L. 27 c.

ANASTASI

95

4 — Paysage de Hollande. Effet de soleil couchant.

H. 14 c. L. 23 c.

ANASTASI

101. 5 — Paysage de Hollande. Effet de lune.

H. 14 c. L. 23 c.

BARON

1800 6 — Danse de jeunes filles dans un parc.

H. 53 c. L. 42 c.

DE BEAUMONT

610. 7 — Jeunes filles dans les blés se couronnant de fleurs.

H. 33 c. L. 24 c.

BELLANGÉ

2500 8 — Episode de la guerre de Crimée.

Dans la cour d'une maison à demi-ruinée, un soldat russe est amené devant des officiers français.

H. 33 c. L. 41 c.

ROSA BONHEUR

640 9 — Chien de chasse au milieu d'un bois.

H. 37 c. L. 46 c.

BRETON

10 — Paysanne assise jouant avec des hannetons.

H. 56 c. L. 46 c.

BRION

11 — Paysans badois jonant aux quilles dans le jardin d'une brasserie.

Salon de 1859.

H. 60 c. L. 100 c.

BRISSOT

12 — Paysage. Pêcheur sur le bord d'un étang.

H. 12 c. L. 35 c.

BROWN (JOHN LEWIS)

13 — Steeple-Chasse.

Salon de 1861.

H. 36 c. L. 60 c.

CARAUD

14 — La Visite de la sœur de lait.

H. 67 c. L. 85 c.

CALAME

1950.

15 — Torrent passant entre des montagnes.

H. 78 c. L. 57 c.

CHAPLIN

600.

16 — Jeune fille donnant à boire à un perroquet.

H. 27 c. L. 22 c.

CHAPLIN

430.

17 — L'Etoile du matin.

H. 38 c. L. 29 c.

CHAPLIN

500.

18 — Enfant de cœur tenant un encensoir.

H. 22 c. L. 15 c.

COROT

1400

19 — Paysage italien. Effet du matin.

Des paysans dansent au bord d'un lac.

H. 48 c. L. 65 c.

DE CURZON

20 — Pâtres dans la campagne de Rome. Effet d'hiver.

H. 45 c. L. 65 c.

DAUBIGNY

21 — Bords de la Marne. Animaux passant dans un bac.

H. 37 c. L. 66 c.

DECAMPS

22 — Chasseur à l'abri sous un arbre.

H. 24 c. L. 20 c.

DELACROIX (AUGUSTE)

23 — Femme mauresque et son enfant.

H. 45 c. L. 37 c.

DIAZ

24 — La Délaissée.

H. 33 c. L. 25 c.

DUFOURMANTELLE

600

25 — Soldat examinant sa rapière.

H. 32 c. L. 24 c.

DURAND BRAGER

380

26 — Vue du port de Malte.

H. 40 c. L. 69 c.

DUVERGER

1600

27 — La Visite à l'étable.

Deux jeunes filles viennent boire du lait qu'une paysanne vient de traire.

Salon de 1859.

H. 41 c. L. 33 c.

DUVERGER

80

28 — La Servante infidèle.

H. 24 c. L. 19 c.

FICHEL

3000

29 — Chanteurs ambulants dans un cabaret.

Salon de 1861.

H. 32 c. L. 46 c.

373

FICHEL

500 30 — L'Antiquaire.

H. 14 c. L. 10 c.

FRANÇAIS

675 31 — Environs d'Honfleur. Soleil couchant.

Salon de 1859.

H. 50 c. L. 65 c.

Ed. FRÈRE

1780 32 — Petite fille enfilant son aiguille.

H. 27 c. L. 22 c.

Th. FRÈRE

970 33 — Caravane au milieu du désert.

H. 31 c. L. 55 c.

FROMENTIN

1700 34 — Arabes chassant au faucon.

H. 36 c. L. 60 c.

GUILLEMIN

194f 35 — Intérieur de paysan béarnais.

H. 47 c. L. 39 c.

HEILBUTH

120f 36 — Bergère romaine.

H. 47 c. L. 32 c.

HEILBUTH

46f 37 — Une Patricienne.

H. 50 c. L. 40 c.

ISABEY

1410 38 — L'Arrestation. Scène de l'Inquisition.

H. 50 c. L. 67 c.

C^te Chauchard

JALABERT

800 39 — Femme romaine veillant son enfant endormi.

Forme ovale. — H. 33 c. L. 40 c.

JACQUE

40 — Poulailler.

H. 13 c. L. 21 c.

JACQUE

41 — Petit enfant présentant son couteau à un remouleur.

H. 12 c. L. 10 c.

JEANRON

42 — Baigneuse couchée.

H. 21 c. L. 19 c.

JUNDT

43 — Un quatuor. Scène du Tyrol.

Salon de 1861.

H. 41 c. L. 52 c.

LAMBINET

44 — Une Saulée.

H. 50 c. L. 60 c.

LAMBINET

850

45 — Paysage traversé par une rivière. Soleil couchant.

H. 27 c. L. 42 c.

LAMBINET

480

46 — Chemin près d'Ecouen.

H. 32 c. L. 49 c.

LINGEMANN

780

47 — L'Estafette.

Salon de 1859.

H. 36 c. L. 44 c.

LINGEMANN

745

48 — L'Espion.

H. 36 c. L. 44 c.

MELIN

400

49 — Cour d'un chenil.

H. 32 c. L. 42 c

377

MULLER (CH. L.)

1500

50 — Carnaval à Venise.

H. 00 c. L. 00 c.

PETTENKOFEN

1500

51 — Soldats autrichiens franchissant un gué pendant une bataille.

H. 29 c. L. 39 c.

PLASSAN

499

52 — La Visite du médecin.

Salon de 1855.

H. 39 c. L. 48 c.

PLASSAN

1260

53 — Jeune fille se chaussant pour le bal.

H. 32 c. L. 24 c.

PLASSAN

920

54 — Mère près du berceau de son enfant.

H. 16 c. L. 12 c.

ROQUEPLAN

395

55 — Jeune fille écoutant.

H. 21 c. L. 16 c.

Th. ROUSSEAU

2010

56 — Paysage. Les bords de l'Oise.

H. 41 c. L. 64 c.

THUILLIER

185

57 — Vallée de l'Isère.

H. 45 c. L. 74 c.

TROYON

6500

58 — La Route du marché.

Un paysan monté sur un cheval gris, mène deux vaches devant lui, un jeune garçon conduit un troupeau de moutons.

H. 72 c. L. 92 c.

TROYON

3410

59 — Marche d'Animaux dans le brouillard.

H. 46 c. L. 38 c.

379

VAN MUYDEN

1020

60 — Jeune femme italienne amusant son enfant avec un tambour de Basque.

H. 25 c. L. 21 c.

VAN MUYDEN

1200

61 — Un Marché à Rome.

H. 41 c. L. 33 c.

VEYRASSAT

1420.

62 — Relai de chevaux de hallage.

H. 25 c. L. 48 c.

VEYRASSAT

63 — La Récolte du colza.

H. 34 c. L. 59 c.

ZIEM

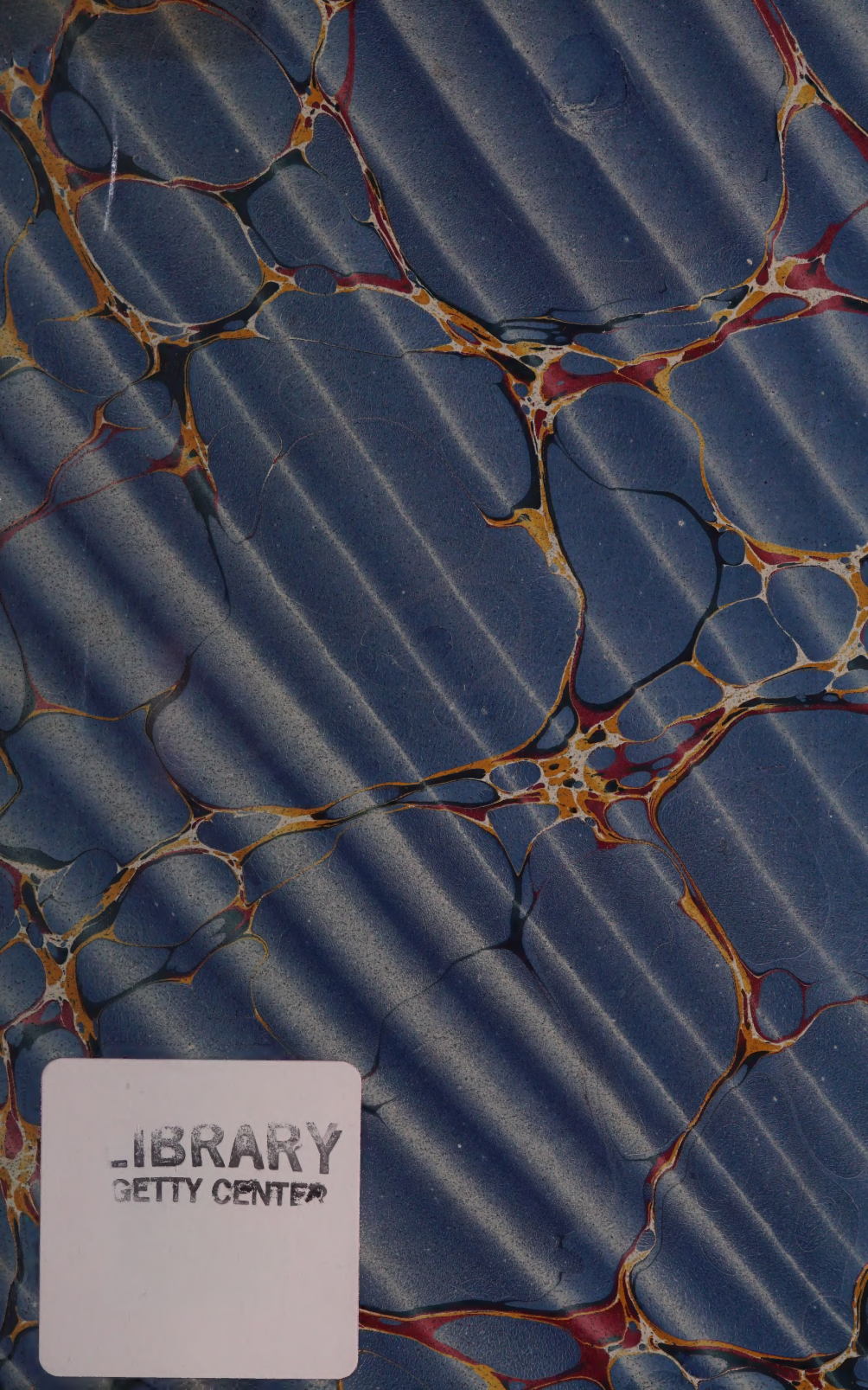
1049

64 — Vue de Venise.

H. 37 c. L. 57 c.

Renou et Maulde, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144. 39730

1865 May 9 PaDrG DTL c.2
Hotel Dro/Tableaux modernes.
92-P5083
3 3125 01110 2180


LIBRARY
GETTY CENTER